



Mirra® Stühle



HermanMiller

Mirra - der Stuhl

Natürlich.
Müheloser Komfort und ergonomische
Unterstützung.

Sympathisch.
Farbenfroh, vielseitig und
benutzerfreundlich.

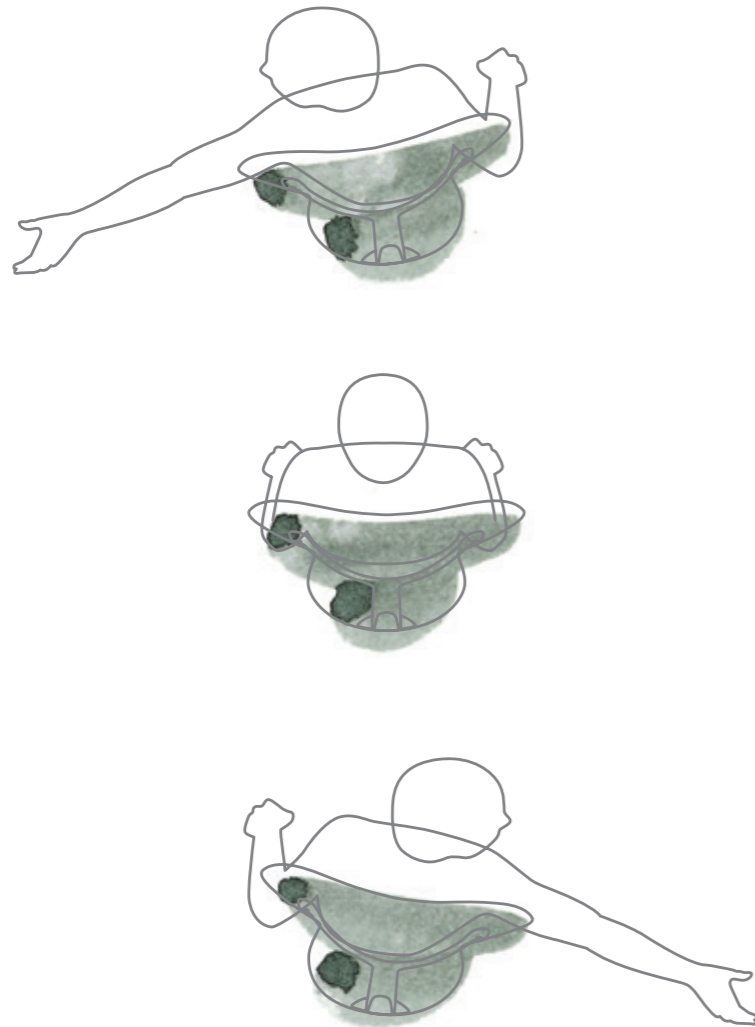
Verantwortungsbewusst.
Ein Vorbild für nachhaltiges Design.



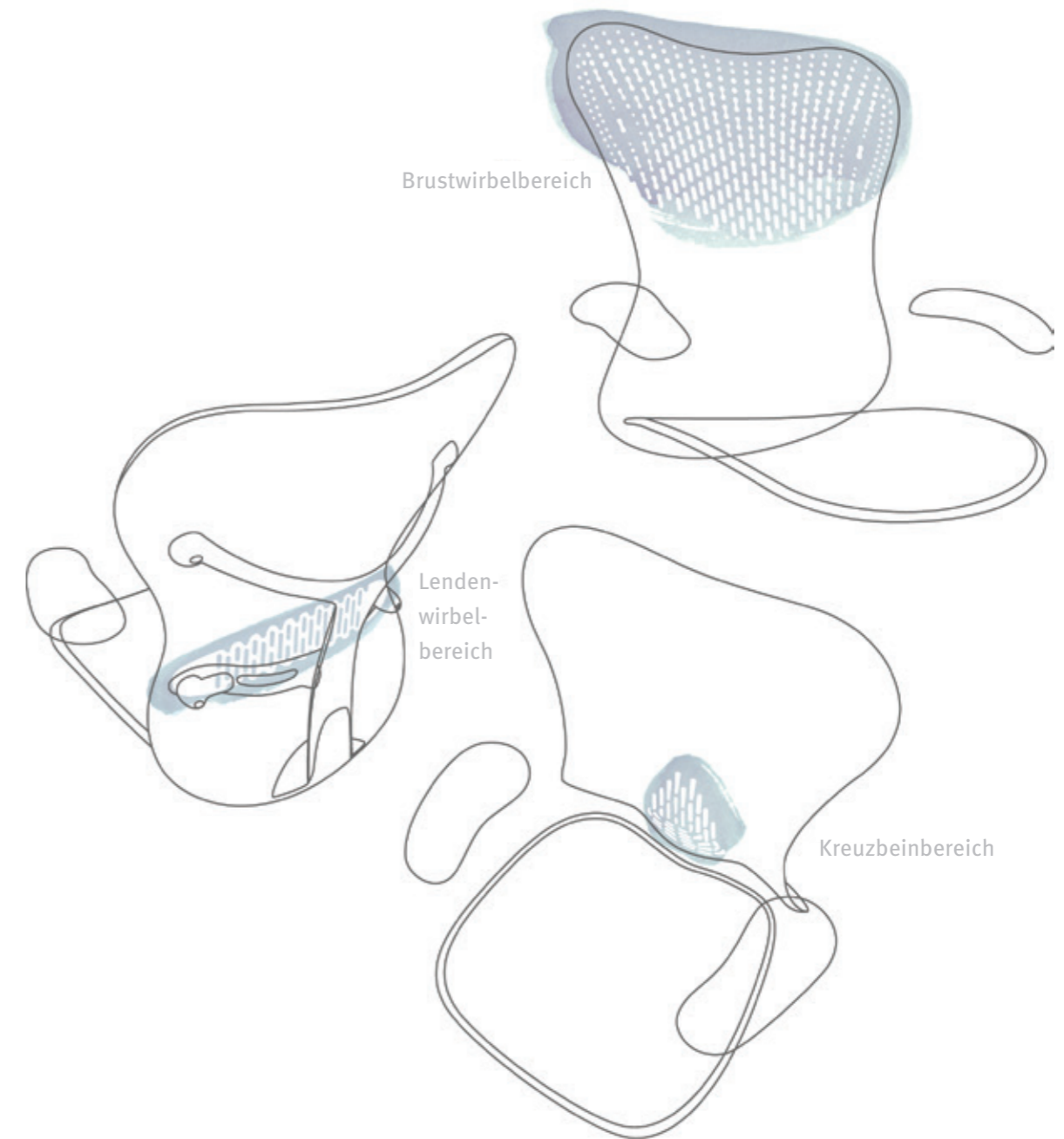
Perfekte Rückenabstützung

Viele der Einstellungen erfolgen bei Mirra passiv, das heißt, der Stuhl passt sich automatisch an. So zum Beispiel die patentierte TriFlex™-Rückenlehne: Sie ist einteilig, flexibel und passt sich auf ganz natürliche Weise Ihrer Körperform, Größe und Bewegung an.

Die Rückenlehne verfügt über eine passive PostureFit®-Kontur für exzellenten Halt im Bereich der Lendenwirbelsäule und herausragenden Komfort, wenn Sie aufrecht oder vorgebeugt am Computer arbeiten. Dank der atmungsaktiven Rückenstruktur bleibt Ihre Hauttemperatur konstant und unterstützt somit Ihr Wohlbefinden und Ihre Leistungsfähigkeit.

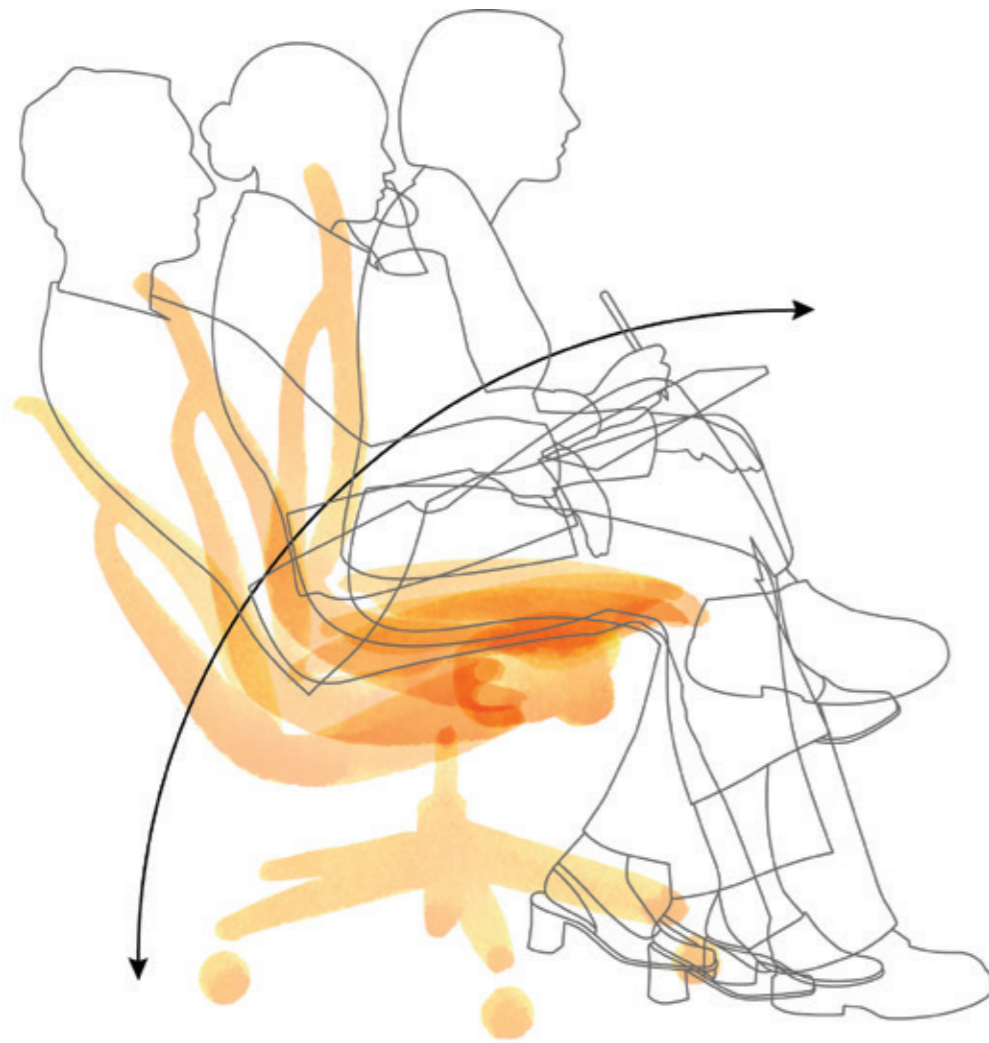


Die verschiedenen geometrischen Formen in der TriFlex-Lehne bilden Flexzonen im Brust-, Lendenwirbel- und Kreuzbeinbereich, und bieten Ihrem Rücken den ganzen Tag lang optimalen Halt.



Bewegung in Harmonie

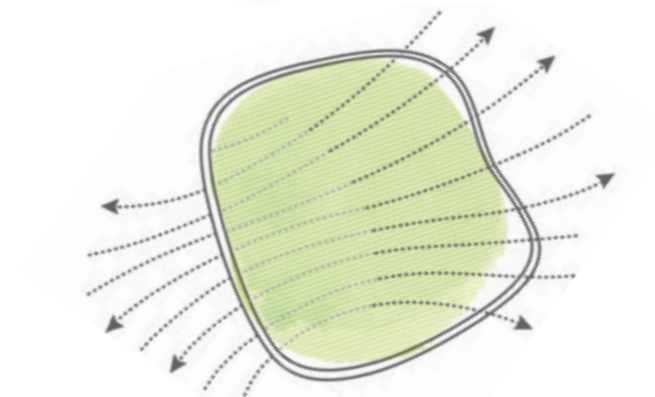
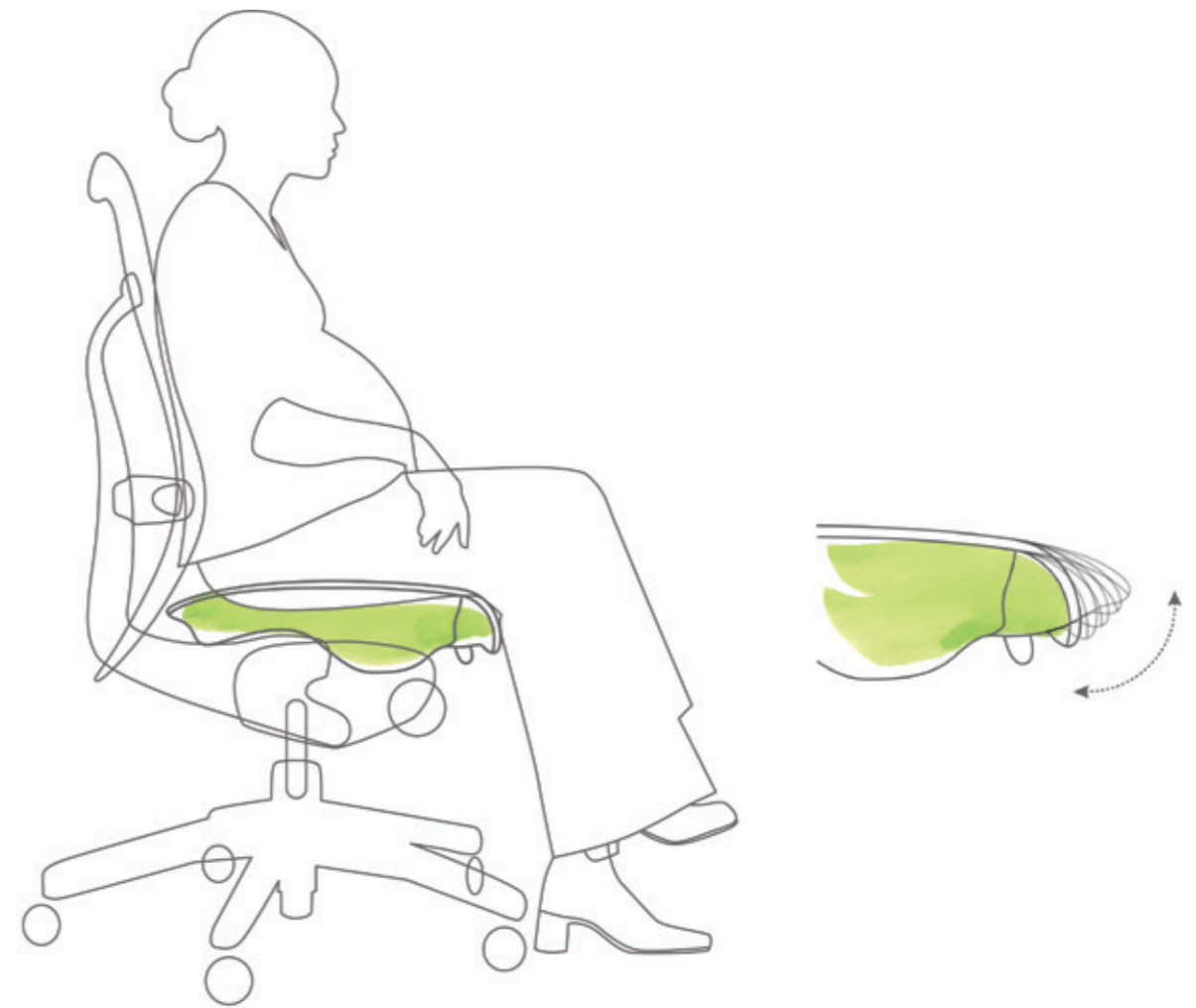
Der patentierte Harmonic™-Neigungsmechanismus spiegelt die Gelenkpunkte Ihres Körpers an Knöcheln, Knien und Hüfte wider. Sie bewegen sich im gesamten Neigungsbereich leicht und natürlich. Die Geometrie des Rücklehnenmechanismus' optimiert die Spannung der Neigungsfeder entsprechend Ihrem Gewicht. So lehnen Sie sich, unabhängig von Ihrer Körpergröße, leicht und unbeschwert im Mirra zurück.



Mit dem Harmonic-Neigungsmechanismus von Mirra sitzen Sie in allen Positionen bequem. Sie behalten bei jeder Haltungsänderung – von zurückgelehnt bis arbeitsintensiv – das Gleichgewicht.

Individueller Sitzkomfort

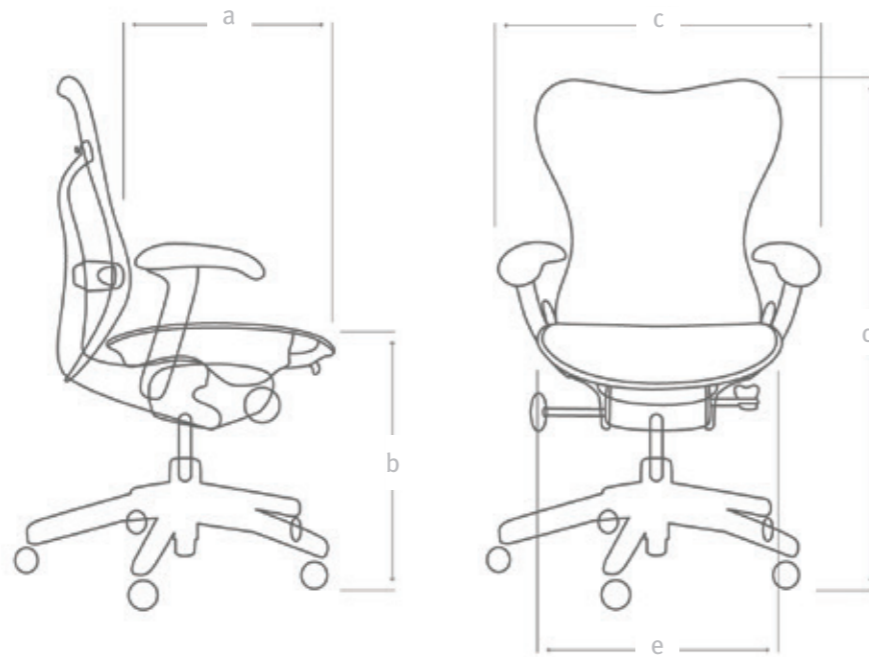
Mit der patentierten FlexFront®-Sitzkante des Mirra verstellen Sie die Sitztiefe stufenweise in fünf verschiedene Positionen, ohne den Sitz zu bewegen.



Die Mirra-Sitzbespannung ist aus AireWeave™ gefertigt, einem patentierten, atmungsaktiven Material. Es passt sich Ihrer Körperform an, sobald Sie sich auf den Stuhl setzen. Im Zusammenspiel mit der Sitzflächenfederung schmiegt sich AireWeave an Ihre Konturen an und sorgt für eine gleichmäßige Gewichtsverteilung.

Flexible Passform

Mirra ist eine einzigartige Kombination aus passiver und aktiver Anpassung. Der Stuhl nimmt Sie behutsam auf und passt sich Ihren Konturen unmittelbar an. Mit Hilfe aktiver manueller Einstellungen optimieren Sie darüber hinaus Halt und Sitzgefühl. Der Mirra ist ein Stuhl für alle und für jeden Einzelnen – er passt zu mindestens 95 Prozent aller Menschen auf der Welt.



a	420 - 490
b	375 - 510
c	686
d	max. 1100
e	480

Alle Maße in Millimeter.



Aktive Anpassungen ■ Passive Anpassungen ■

Vielseitiger Look

Der Mirra-Stil ist frisch und funktionell. Mit verschieden kombinierbaren Farben für Sitz- und Rückenfläche bietet er zahlreiche Möglichkeiten: Mirra fügt sich in die Umgebung ein oder kontrastiert bewusst mit ihr, gibt ein echtes Design-Statement ab. Für zusätzliche Kombinationen sorgt die schaumstofffreie Latitude™-Rückenpolsterung in verschiedenen Farben.



Attraktivität von Mirra

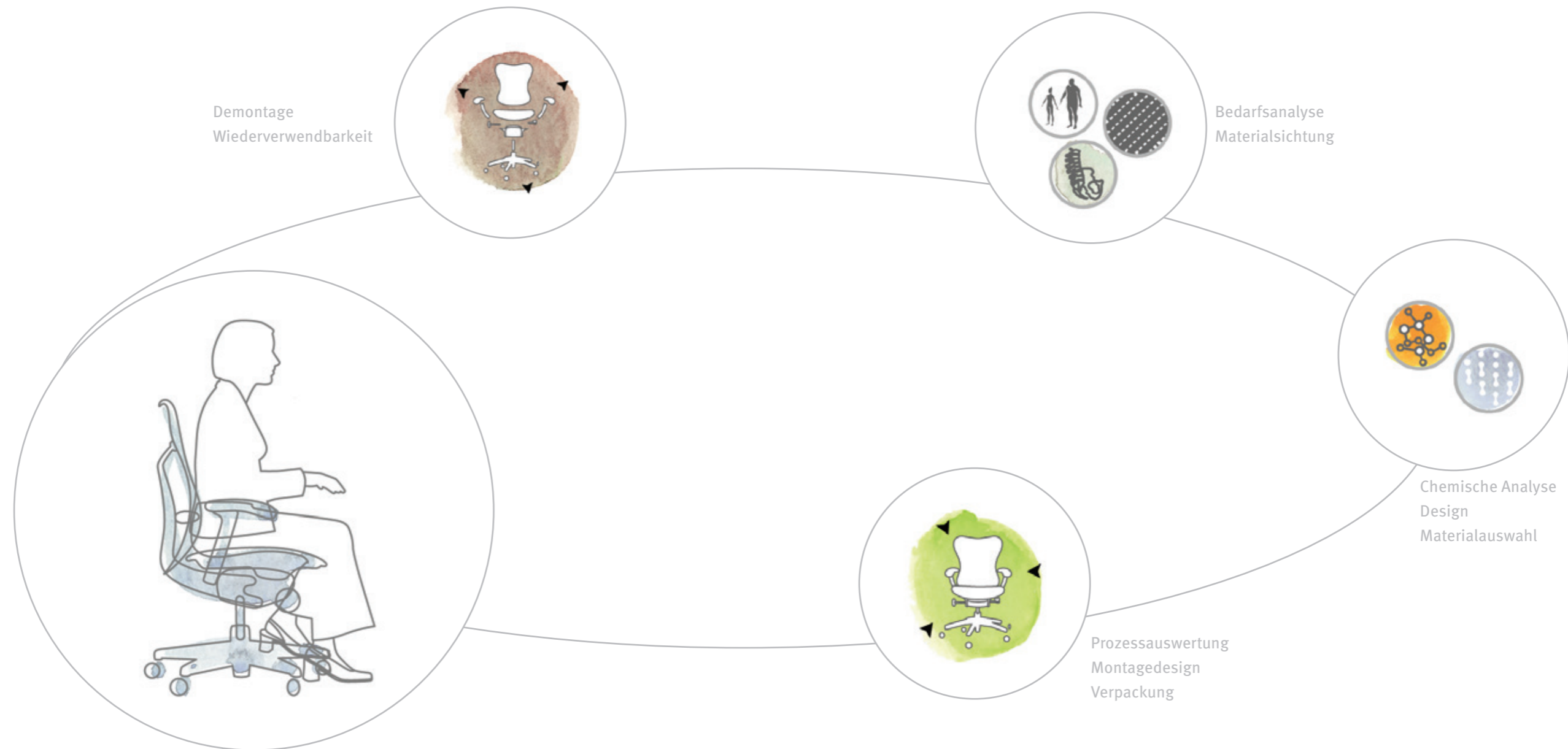
Dank der großen ästhetischen Bandbreite, die der Mirra bietet, eignet er sich auch für regional geprägte Farbpaletten und kulturelle Vorlieben: universelle Attraktivität ohne Kompromiss bei Ergonomie und Komfort.



Umweltverträglichkeit

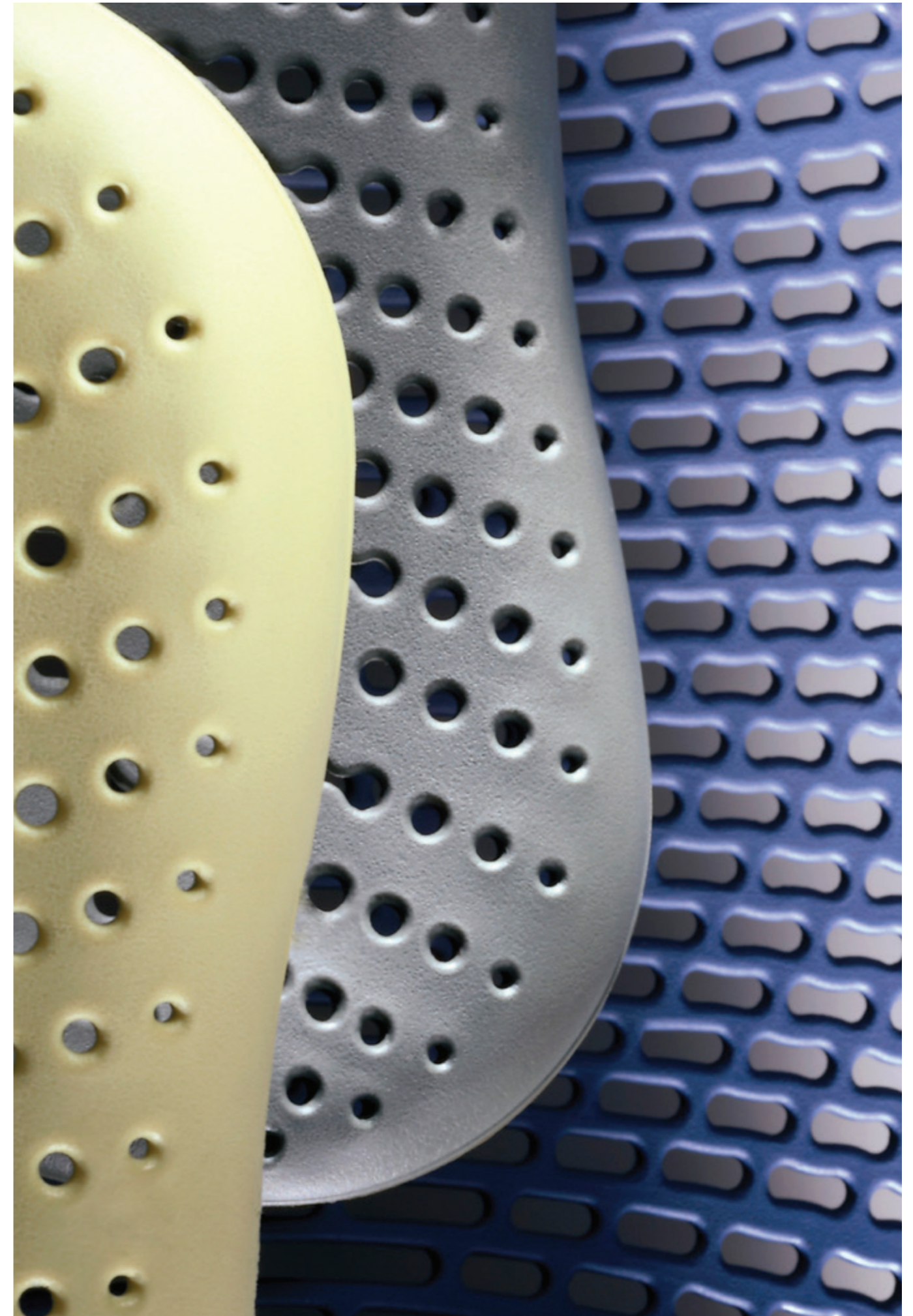
Der Mirra ist das erste Produkt von Herman Miller, das von der Anfangsidee bis zum letzten Schritt nach dem Cradle to Cradle Design-Protokoll von McDonough Braungart entwickelt wurde. Die Arbeit unseres Design for the Environment-Teams nach diesem Prinzip ist Ausdruck des Engagements von Herman Miller als nachhaltiges Unternehmen.

Der Mirra ist zu 96 Prozent recycelbar und enthält 42 Prozent recycelte Materialien. Zudem lässt sich der Stuhl leicht auseinandernehmen und vor Ort entsorgen. Das mit Latitude-Bezug bespannte Rückenpolster kann zu 100 Prozent wiederverwertet werden. Mirra enthält kein PVC.



Die Designer

Der Mirra-Bürostuhl ist eine Entwicklung des Designerteams Studio 7.5 in Berlin. Nicolai Neubert, Claudia Plikat, Roland Zwick, Burkhard Schmitz und Carola Zwick vereinen technische Brillanz mit Leidenschaft für Innovation und starker Sensibilität für die Interaktion zwischen Mensch und Design.

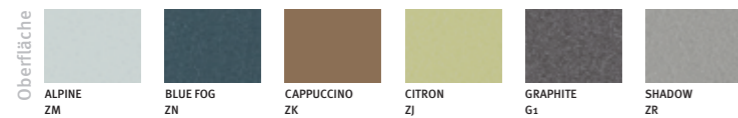


Farben, Materialien und Oberflächen

AIREWEAVE™-SITZFLÄCHE FARBOPTIONEN



TRIFLEX™ POLYMER-RÜCKENLEHNE FARBOPTIONEN



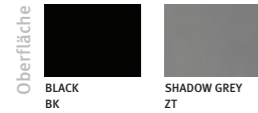
LATITUDE™ SITZFLÄCHE UND- RÜCKENPOLSTERUNG FARBOPTIONEN



FUSSKREUZ/RAHMEN FARBOPTIONEN



ARMLEHNEN FARBOPTIONEN



Ob ein- oder mehrfarbig – mit den verschiedenen Farben für Sitz- und Rückenfläche und der optionalen Latitude™-Rückenpolsterung ergänzen Sie Ihre Inneneinrichtung harmonisch, sorgen für Kontrast oder setzen ein echtes Design-Statement. Die perforierte Rückenlehne aus geformtem Polymer dämpft grelle Farben dezent. Latitude ist zu 100 Prozent recycelbar und ohne Schaumstoff gefertigt. Es gewährleistet Atmungsaktivität und gibt Ihrem Rücken Halt, ohne dem Stuhlprofil optisch seine Leichtigkeit zu nehmen.

Die Farbmuster bieten Ihnen einen ersten Eindruck von der Materialfarbe. Die Originalfarbe kann geringfügig abweichen.

* Bitte beachten Sie, dass das Fußkreuz aus poliertem Aluminium mit Grafitrahmen geliefert wird.