

HermanMiller
Mirra[®] 2



Schlanker, leichter und so reaktionsfähig
wie der eigene Schatten



Mirra 2
Design Studio 7.5

In der sich verändernden Arbeitswelt von heute, in der wir vom Einzelarbeitsplatz zur Gruppenarbeit und wieder zurück wechseln, brauchen wir Arbeitsmittel, die so beweglich sind wie wir selbst. Deshalb machten es sich die Designer von Studio 7.5 zur Aufgabe, einen Performance-Stuhl für Menschen zu entwickeln, die bei der Arbeit ständig in Bewegung sind.

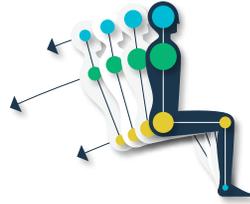
Der Mirra 2 bewegt sich vollständig im Einklang mit Ihrem Körper. Sobald Sie sich setzen, passen sich Sitz und Rückenlehne sofort an Ihren Körper an. Mit Oberflächen, die auf die kleinsten Bewegungen dynamisch reagieren, und der einfachen, intuitiv zu bedienenden Anpassung an den Benutzer bietet der Mirra 2 sowohl sofortigen Sitzkomfort als auch eine individuell angepasste Ergonomie im eleganten Design.



Leistung

Die Unterstützung für Bewegungen im Sitzen beginnt damit, dass der Stuhl flexibel ist und doch guten Halt gibt. Der Körper muss sich ungehindert und natürlich bewegen können. Die kreisförmige Struktur der Mirra 2 Rückenlehne ermöglicht drehende Bewegungen, sodass Sie sich gut seitlich dehnen und ausstrecken können. Und der Harmonic™ 2-Neigungsmechanismus sorgt für entspanntes Zurücklehnen.

Dank der zwei Optionen für die Rückenlehne eignet sich der Mirra 2 hervorragend für die unterschiedlichsten Benutzer und Anwendungsbereiche. Die Butterfly-Rückenlehne mit ihrer außergewöhnlichen Reaktionsfähigkeit ist das Resultat einer neuen Methode, bei der die Stoffschicht mit Polymer-Adern durchzogen wird, sodass eine dynamische, hybride Struktur entsteht, die wie eine federnde Membran wirkt. Die TriFlex™-Rückenlehne entspricht höheren Hygieneanforderungen, da sie ohne Stoffbezug auskommt. Beide Optionen sind mit der passiven PostureFit®-Kreuzbeinstütze ausgestattet, die für eine gerade und aufrechte Haltung sorgt. Und beide bieten nicht nur Stütze, sondern halten Sie durch ihre Belüftung auch angenehm kühl, egal wie aktiv Sie sind.



Die Harmonic 2-Neigung des Mirra 2 mit dem reaktionsschnellen Design mit Blattfederung sorgt für ein angenehmes, harmonisches Sitzgefühl, unabhängig von Größe, Statur oder Sitzposition des Benutzers – von 41 bis 159 Kilogramm.



Größe, Form und Lochmuster der TriFlex-Rückenlehne des Mirra 2 bieten verschiedene Stützzonen für gesunde Bewegung im Sitzen.

Die Butterfly-Rückenlehne ist gut belüftet und reaktionsschnell und bietet so dynamischen Halt bei jeder Bewegung.



Die AireWeave™ 2-Sitzfläche mit Druckverteilung ist temperaturneutral, sodass es nicht zu Wärmestaus kommt.

Die FlexFront®-Sitzkante passt sich sofort an, so dass die Oberschenkel immer gut gestützt sind.

Design

Das schlanke Design des Mirra 2 erhellt mit seinem raffinierten Profil jeden Raum mit optischer Frische. Deutlich spürbar ist die Betonung der Leistung. Die einzelnen Komponenten und ihre Funktion sind gut sichtbar und sogar besonders betont, Material und Optik unterscheiden sich entsprechend.

Während das Aussehen der Komponenten des Stuhls durch das Design definiert ist, erlaubt ihre Farbgestaltung zahlreiche Varianten im ästhetischen Gesamteindruck. Eine breite Auswahl an Farben für Stoffe, Rückenlehne und Sockeloberfläche bietet Flexibilität und Raum für individuelle Gestaltung.

Über Studio 7.5

Die Industriedesignfirma Studio 7.5 wurde 1992 von den Designern Claudia Plikat, Burkhard Schmitz, Carola Zwick und dem Ingenieur Roland Zwick in Berlin gegründet. Für Herman Miller haben sie z. B. die Setu® Stühle, Mirra und Mirra 2 Stühle sowie das Metaform Portfolio™ geschaffen. Sie alle sind Ausdruck ihres Ziels, den Menschen mehr Kontrolle über ihre Arbeitsumgebung und Arbeitsmittel zu geben.

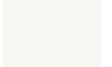
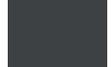
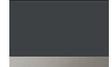
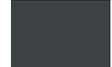
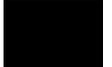


Claudia Plikat, Burkhard Schmitz, Carola Zwick, and Roland Zwick

Materialien

Arbeitsanforderungen definieren die Materialien von Mirra 2, die alle spezialisiert werden können um zu koordinieren oder gegenüberzustellen. Sie bieten eine Vielzahl von Möglichkeiten um das Aussehen Ihres Stuhls zu personalisieren. Bitte sprechen Sie Ihren Herman Miller Ansprechpartner für alle aktuellen und verfügbaren Textilien und Materialien an.

Mirra 2 Chair

| | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|--|--|
| <p>Butterfly Back Latitude™/TriFlex Price Band 3</p> |  <p>Alpine** Studio White 8M10/98</p> |  <p>French Press Cappuccino 8M23/ZK</p> |  <p>Slate Grey Slate Grey 8M21/SG</p> |  <p>Black Graphite 8M17/G1</p> |  <p>Lime Green** Lime Green 8M22/ZS</p> |  <p>Urban Orange** Urban Orange 8M24/BRN</p> |  <p>Dark Turquoise Dark Turquoise 8M25/DTR</p> |  <p>Twilight** Twilight 8M26/97</p> |
| <p>TriFlex II Back Finish</p> |  <p>Studio White** 98</p> |  <p>Cappuccino** ZK</p> |  <p>Slate Grey SG</p> |  <p>Graphite G1</p> |  <p>Lime Green** ZS</p> |  <p>Urban Orange** BRN</p> |  <p>Dark Turquoise** DTR</p> |  <p>Twilight** 97</p> |
| <p>Seat AireWeave 2/Finish Price Band 0</p> |  <p>Alpine Fog 1A701/63</p> |  <p>Cappuccino Cappuccino 1A705/ZK</p> |  <p>Slate Grey Slate Grey 1A702/SG</p> |  <p>Graphite Graphite 1A703/G1</p> |  <p>Lime Green Lime Green 1A704/ZS</p> |  <p>Urban Orange Urban Orange 1A706/BRN</p> |  <p>Dark Turquoise Dark Turquoise 1A707/DTR</p> |  <p>Twilight Twilight 1A708/97</p> |
| <p>Frame/Base & Tilt Finish</p> |  <p>Studio White Semi-Polished 6KA</p> |  <p>Studio White H-Alloy*** 6K8</p> |  <p>Studio White Fog 65</p> |  <p>Graphite Semi-Polished 6K9</p> |  <p>Graphite H-Alloy** 6K7</p> |  <p>Graphite Graphite G1</p> | | |
| <p>Armpad Finish</p> |  <p>Fog 63</p> |  <p>Black BK</p> | | | | | | |

**Available Winter 2014

Family

Work Chair with Butterfly Back
Work Chair with TriFlex Back

Overview

Maximum User Weight 159 kg/350 lbs
Population Range 5th–95th Percentile

Back Support

PostureFit Sacral Support Standard
Adjustable Lumbar Support Optional

Seat Height

Standard-Height Range 406mm–521 mm
Extended-Height Range 425mm–565 mm

Seat Depth

Fixed Seat 413mm
Adjustable Seat 413mm–457mm

Tilt Options

Standard Tilt
Tilt Limiter
Tilt Limiter with Seat Angle

Arm Options

No Arms
Fixed Arms
Height Adjustable 1D Arms
Fully Adjustable 4D Arms

Accessories

Jacket Hanger

Environmental Highlights

Recyclability Up to 93%
BIFMA level® 3
GREENGUARD® Gold
Cradle to Cradle® Silver

Für weitere Informationen besuchen Sie hermanmiller.de

® level is a registered trademark of BIFMA International.
® GREENGUARD is a registered trademark of the GREENGUARD Environmental Institute.
® Cradle to Cradle is a registered trademark of McDonough Braungart Design Chemistry.

© 2014 Herman Miller, Inc. PB2011
All rights reserved.

